

Combatucantando

Mantra de Aquecimento e Desafio com palmas

LEGENDA:

X - palma estrela (semínima, quando se canta "com")

* - palma-chuva (semínima, outras sílabas)

§ - palma-grave (semínima entre pausas)

Improviso guiado por musicoterapeuta: criar células rítmicas e desafiar público a repetí-las.

Sugestões de improviso: 1. pausar letra e manter palmas marcando tempo com percussão vocal e/ou gestos;

2. preencher compassos com 5 semínimas: X * * * * , X X * * * , * X * * * , incluindo pausas e outros desafios

Tânia Marques Cardoso

Presto

Com ba to Can tan do Com ba to Ba tu can do Con tan do To can do
 X * * * * * * X * * * * * * * X * * * * * * *
 Musicoterapeuta sugere ao público repetir essa levada até antes do improviso e a mantém

5

Com ba to Can tan do Com ba to Ba tu can do Con tan do To can do Com ba to Can tan
 X § X § § X § § X §
 Coro/Banda toca essa levada até antes do improviso
 Tu tem

10

do Com ba to Ba tu can do Con tan do To can do Com ba to Can tan do Com ba to Ba
 X § § X § § X § § X § X §
 Com Quem Con Tar Tu Tem Com Quem
 Com Ba Tu Can

Musical score for voice and piano. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four measures. The first measure has lyrics 'tu can do Con tan' and a section sign '§ X'. The second measure has lyrics 'do To can do' and a section sign '§'. The third measure has lyrics 'Com Ba Tu Can Tan' and 'Doooo'. The fourth measure has lyrics 'Doooo' and 'Improvise'. The piano accompaniment includes chords in the right hand and single notes in the left hand.

tu can do Con tan § X	do To can do §	Com Ba Tu Can Tan Doooo	Doooo
Con	Tar	Com Ba Tu Can Tan Improvise	Doooo Improvise
Tan	Dooooo		

*Composições de
2018, revisões de
2020 a 2023.*